

■ Премьеры

Каникулы строгого режима

Сергей Безруков снялся в серьезной комедии

Мария НИКОЛАЕВА.
Фото Дмитрия ФАЙЗУЛЛИНА.

В минувшее воскресенье актер Сергей Безруков и съемочная команда фильма «Каникулы строгого режима» представляли в Уфе свою новую комедию. В кинотеатре «Синема парк» состоялся премьерный показ картины – уфимцы оценили ленту намного раньше, чем многие другие города, ведь в широкий прокат фильм выйдет только 25 августа.



▲ Таким Сергей Безруков был на пресс-конференции. В фильме же зрители увидели его совсем в другом облике.



«Каникулы строгого режима» снят по мотивам одноименного романа Андрея Кивинова и Федора Крестового. Вкратце содержание фильма можно пересказать в двух предложениях. Главные герои – заключенные, которых играют Дюжев и Безруков, совершают побег из колонии строгого режима и оказываются ... в летнем детском лагере, где начинают работать вожатыми. Именно здесь их ждут самые удивительные и неожиданные перемены, которые произошли с ними за всю жизнь. Ногим зрителям лента напомнит советских «Джентльменов удачи», однако создатели «Каникул» уверены, что комедия получилась более серьезная и глубокая.

– Наконец-то в нашем российском кино появляется хороший непошлый юмор, – делится впечатлениями Сергей Безруков, сыгравший зэка Витю Сумрака. – Мне кажется, можно гордиться тем, что снят по-настоящему семейный фильм. Когда я прочитал сценарий, он произвел на меня колоссальное впечатление именно благодаря доброму юмору. Здесь есть и комедийные сцены, и трогательные мелодраматические моменты, и, конечно же, любовь. Самое главное то, что у нас получился российский хэппи-энд, а вовсе не американский, где обычно в финале все женятся. У нас в стране таких хэппи-эндов не

бывает. Мой герой получает десять лет строгого режима, но при этом обретает семью и любовь. С одной стороны, финал грустный, но с другой – счастливый.

– Насколько вам сложно играть такие роли?

– Работать было непросто – во-первых, это комедия, во-вторых, надо сыграть судьбу. Ведь фильм посмотрят люди, которые были на зоне и разбираются во всем. Я для себя многое узнал, когда снимался в «Каникулах». Соавтор Федор Крестовый подарил мне книгу «Как выжить на зоне». Я бы посоветовал прочесть ее каждому,

чтобы люди задумались над всей серьезностью проблемы. Мурашки по коже и волосы дыбом от того, что такое наша зона. Именно поэтому делать комедию про тюрьму крайне сложно, а играть заключенного очень ответственно. Важно передать этот образ честно. Ведь хочется, чтобы фраза из пьесы Горького «На дне» «человек – это звучит гордо» и сегодня звучала убедительно.

– Что вам больше всего запомнилось во время съемок?

– Пожалуй, первый момент встречи с детьми, потому что они находились под впечатлением от

📌 Спорим, вы не знали, что:

Съемки фильма продолжались более двух лет. Для большей достоверности места заключения снимали в колонии строгого режима в Псковской области. А для съемок пионерлагеря был выстроен целый городок на воде.

сериала «Бригада» и ждали появления именно того персонажа. Они были уверены, что сейчас выйдет двухметрового роста Саша Белый в кожаном пальто, а я вышел в тельняшке. Я уже ушел, а они все продолжали смотреть на примерный вагончик и ждать появления Безрукова. Воспитатели говорят им, мол, что же вы Сергея Безрукова не приветствуете? А они поворачиваются в мою сторону и недоуменно вопрошают: «Этот и есть Безруков?!».

– А вы сами отдыхали в пионерлагерях?

– Да, два раза я был в лагере, так что познал там все прелести веселой детской жизни, даже был влюблен в девочку из соседнего отряда, а вожатые казались мне очень взрослыми женщинами, хотя им было всего по 23 года. ■

■ Мир увлечений

Мечта фантастов стала реальностью

В нашем городе появились бокеры

Линар МИНГАЗОВ.

С недавнего времени на улицах Уфы появились странные молодые люди, похожие на огромных кузнечиков. У них нет усов и они не зеленые, но зато на ногах странные механические приспособления, благодаря которым бокеры становятся похожими на роботов.

– Могу бегать со скоростью до тридцати километров в час, прыгать в высоту до двух метров и пугать прохожих, внезапно выскакивая из-за угла. Нет, я не супермен и не герой американских блокбастеров, я бокер, любитель Jolly jumper, – молодой и энергичный студент УГАТУ Азамат Зарипов начал продвигать в Уфе этот экстремальный вид отдыха.

– Бокинг в Уфе стал доступен с мая этого года, когда я открыл прокат. Впервые о нем узнал в ноябре 2008, увидев видеоролики в Сети, и загорелся. Летом купил такие штуки, попрыгал, понравилось, но одному неинтересно, вот тогда и решил найти единомышленников.

Сейчас нас становится все больше и больше. Приходят все новые люди, и у всех только одно огромное желание – попрыгать и побегать на Jolly jumper.

Аккуратно встав на джамперы, я прислушиваюсь к ощущениям. Как-то странно ведет себя организм, который внезапно подрос почти на полметра – упасть с такой высоты будет очень неприятно. Оказывается, чтобы не упасть, нужно постоянно перемещать ноги.

– Но почему о бокерах никто не слышал



▲ Быстрее, выше, сильнее! Спортивный слоган Страны Советов воплотился в тренажерах Jolly jumper.

раньше, – делая первые шаги, продолжая задавать вопросы.

– Дело в том, что это приспособление еще совсем молодое, его история началась в 2004 году, когда австрийский изобретатель Александр Бок запатентовал свое детище, получившее тогда название «специальный тренажер для бега и прыжков».

А первые счастливые обладатели «прыгунов» стали называть их «боками» по имени изобретателя, себя – «бокерами», а за-

Справка «МГ»

Jolly jumper (тренажеры для ног) – устройства, предназначенные для бега и прыжков. Каждый по отдельности представляет собой рессору, сделанную из стекловолокна, прикрепленную к специальной раме, которая закрепляется на ноге пользователя, охватывая ее от ступни до колена. В землю приспособление упирается резиновой подошвой, по форме и размеру напоминающей копыто.

Недавно в Чехии прошли международные соревнования по бокингу, там один парень перепрыгнул планку на высоте 240 см – это мировой рекорд. А сделать 19 сальто подряд на джамперах? Этот рекорд даже вошел в книгу рекордов Гиннеса.

А еще Jolly jumper очень полезны для опорно-двигательного аппарата и сердечно-сосудистой системы. При беге больше всего нагружаются мышцы живота, спины и ног, тренируется выносливость, быстро сгоняется лишний вес. К тому же прыгать и бегать на джамперах очень весело и абсолютно не надоедает. Еще ученые доказали, что после прыжков у человека выделяется эндорфин – гормон радости, что позволяет без лишних усилий, а главное – безопасно снять любой стресс.

нятие таким спортом – «бокингом», «пауэр-бокингом» или «пауэррайзингом» (по названию преобладавшей тогда на рынке марки Poweriser). С тех пор основную нагрузку по распространению нового развлечения взяли на себя сами бокеры, так как эффект, производимый таким «бегуном» на случайных прохожих, был гораздо сильнее телерекламы.

И вправду, зрелище человека, шагающего трехметровыми шагами, производит ошеломляющее впечатление. Прохожие машут руками, некоторые фотографируют и просят позировать, а самые острые на язык называют бокеров киборгами, терминаторами, динозаврами, жирафами и т. п. Но не было ни одного, кто бы не улыбнулся.

– Чем еще, кроме новизны, привлекают эти «сапоги-скороходы»?

– Вы только представьте, сколько лет человек мечтал о том, чтобы бегать быстрее, прыгать выше! Теперь у людей появилась возможность реализовать свои мечты без особых трудностей.

За время нашей беседы я уже научился уверенно двигаться и даже немного прыгать. Как начинающему пользователю Jolly jumper мне стало ясно, какой в этом снаряде заложен потенциал. Как только научишься ходить, сразу хочется бежать. Но до этого еще необходимо много тренироваться, так как после пятнадцати минут ходьбы джамперы пришлось снять – тяжело с непривычки.

Я сделал для себя вывод: Jolly jumper – это отличная «таблетка от стресса» и осенней хандры, и уж точно лучшая альтернатива табаку и алкоголю. ■